

Création / Manipulation image autre méthode :

Pré-requis :



GIMP



INKSCAPE

Démarche globale :

Gimp permet de modifier l'image et d'exporter un chemin
Inkscape permet d'exporter le chemin Gimp au format .dxf

Méthode :

GIMP :

L'interface de Gimp peut paraître assez décousue, il faut rajouter deux fenêtres utiles pour créer les chemins :

Menu **Fenêtre/Nouvelle Boîte à outils**

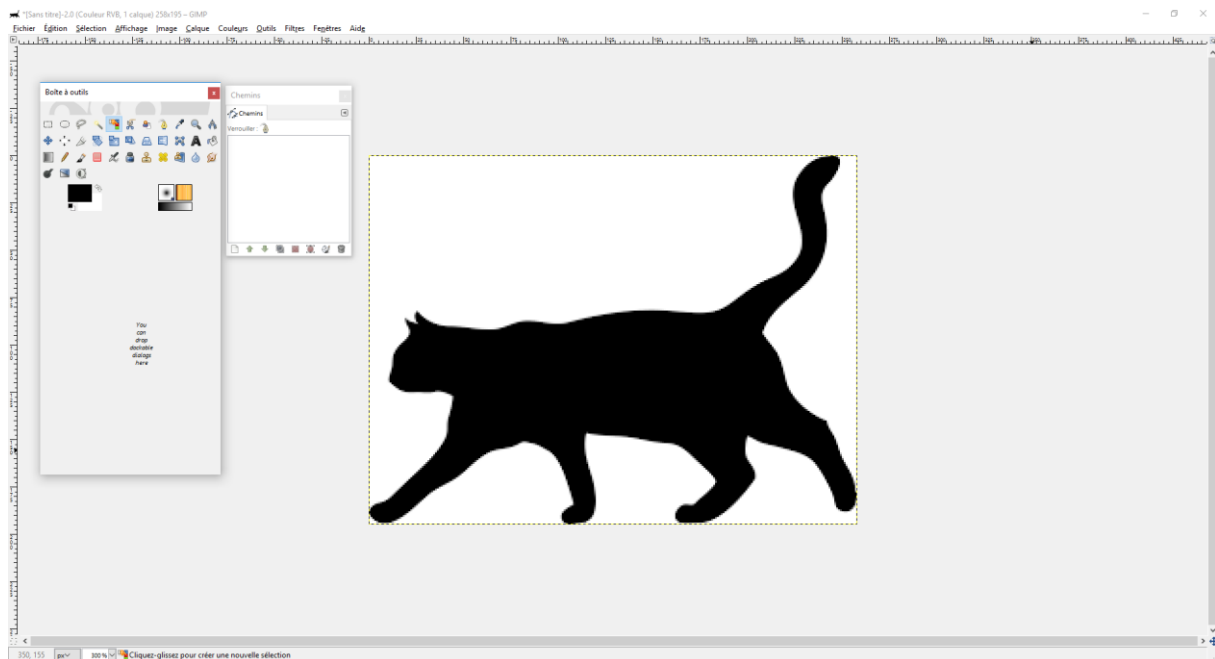
Menu **Fenêtre/Fenêtre ancrables/Chemin**  Chemins

Deux fenêtres se sont rajoutées à l'espace de travail.

Importer notre image :

-Si l'image est un fichier : Menu **Fichier/Ouvrir** ou **Ctrl+O**

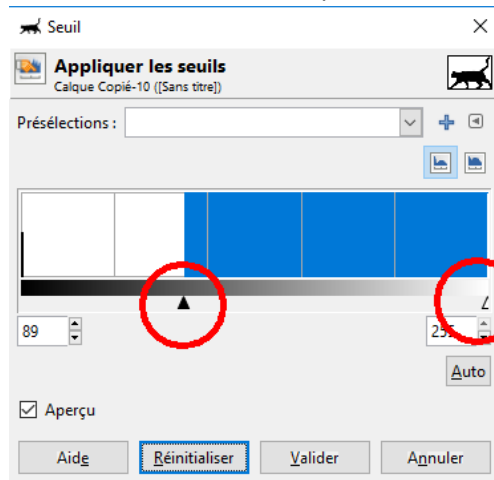
-Si l'image vient d'internet **Clic_droit/Coller comme/Nouvelle image** ou **Ctrl+Shift+V**



1ere étape : Nettoyer l'image


Il s'agira ici d'enlever les gris et autres couleurs, pour cela : **Couleur/Seuil**

Une fenêtre s'ouvre, il faut jouer avec les deux curseurs pour obtenir le meilleur contour

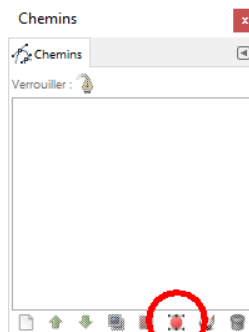


Nous avons maintenant une image monochrome avec un contour pixélisé.

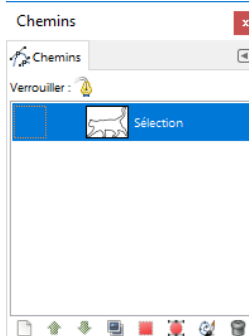
2eme étape : Création du chemin

On sélectionne le **noir** avec l'outil **Outil de sélection par couleur** de la boîte à outil (Shift+O) : 
La couleur sélectionnée scintille à présent.

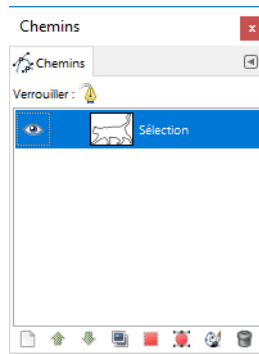
Maintenant il faut transformer cette sélection en chemin :
Dans la fenêtre **Chemins**, cliquer sur **Sélection vers chemin**



Notre silhouette apparaît dorénavant comme un chemin dans la fenêtre **Chemins** :



En cliquant sur le carré avant le chemin un œil apparaît et permet de visualiser le chemin sur l'image :



Malheureusement Gimp ne permet pas d'exporter un format .dxf pour cela nous allons passer par Inkscape.

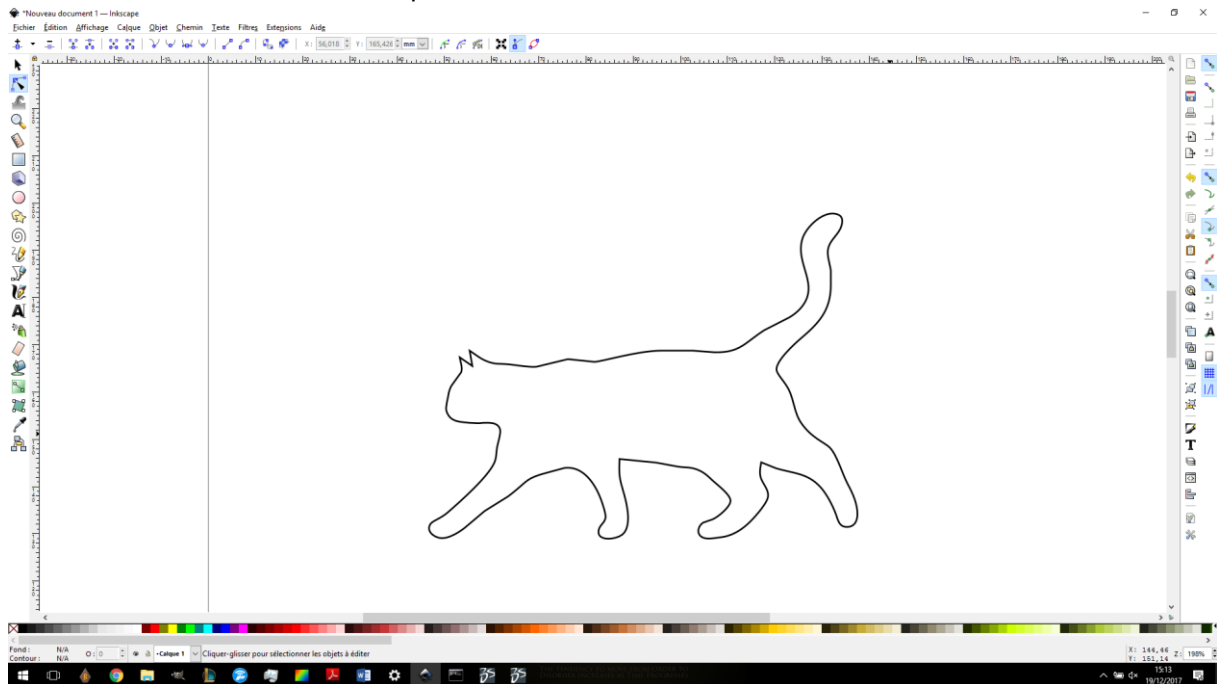
Faire **Clic_droit** sur le chemin dans la fenêtre **Chemins** puis **Exporter le chemin**

Enregistrer le chemin où vous voulez.

Vous pouvez fermer Gimp (enregistrer si vous voulez)

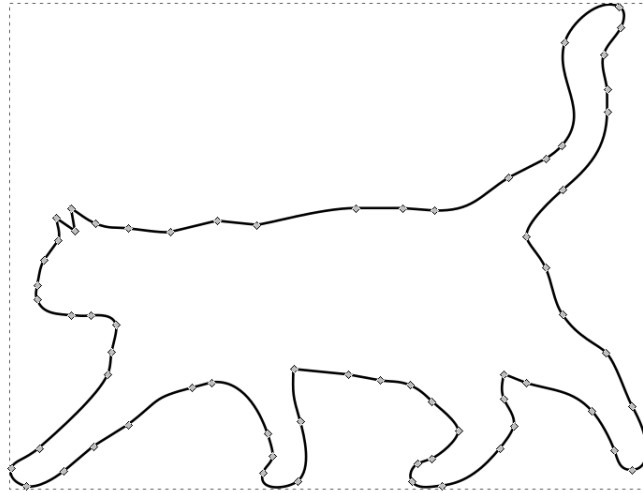
Ouvrir Inkscape et par glisser/déposer le fichier du chemin précédemment créé. (Un message d'erreur peut apparaître, ce n'est pas grave cliquer sur Fermer)

Notre dessin s'affiche dans Inkscape :



Ici on voit clairement la trajectoire de la découpe !

On peut réajuster le contour en double cliquant sur celui-ci : des points apparaissent ce sont les points d'ancrage de la courbe.



On peut les déplacer pour éviter les interactions par exemple.

Deux outils de Inkscape utiles :



: permet de « casser » la tangence et d'avoir un coin dur (comme sur les oreilles du chat par exemple)



: permet d'arrondir localement autour du point (comme au bout des pattes du chat)

Enfin : **Fichier/Enregistrer sous** et choisir le format **.dxf**

Conseils :

- Le choix de l'image initial est important, les types « silhouette » sont parfaits
- Afficher le chemin dans Gimp permet de vérifier rapidement que tout va bien
- Il est parfois judicieux de supprimer des points d'ancrage pour obtenir un contour plus joli.
- Jouer avec les deux outils précédents pour obtenir le contour désiré !